

**Gillons samedi 26 mai 2018 à 19h**

**Printemps, guitare et violoncelle...**

**Gabriel Fauré, Enrique Granados, Edward Elgar,  
Camille Saint-Saëns**



**Estelle Huet**

**Violoncelliste** et organiste de formation, **Estelle Huet** travaille auprès de Christian Wolff au conservatoire de Dijon et obtient en 2008 un DEM de violoncelle, de musique de chambre et de formation musicale. Elle consacre beaucoup de temps à la musique de chambre. Elle poursuit ensuite ses études pendant quatre ans à la Kunstuniversität de Graz en Autriche dans la classe de Kerstin Feltz. En 2016, elle y obtient un double Bachelor de violoncelle et de pédagogie.

Passionnée d'enseignement et aimant transmettre la musique à des publics variés, elle travaille auprès de jeunes réfugiés et organise régulièrement des concerts pour des personnes handicapées. Au printemps 2017, elle enseigne la musique dans une école à Beyrouth au Liban.

Parallèlement à ses activités musicales, Estelle Huet est l'auteur de livres humoristiques et d'illustrations humoristiques sur la musique.



**Luis Patricio Leal**

**Guitariste** originaire du Chili, Luis Patricio Leal fait ses études de guitare classique au conservatoire de Valparaiso et continu en autodidacte.

Il s'intéresse à divers styles musicaux tels que le jazz, le rock, le folklore chilien, les rythmes afro-cubains, la chanson française.

Aujourd'hui il est professeur de guitare à l'école de musique de Dardilly

**Chapelle Gillons 2018**